

Vengo, Jesús, a Ti

The musical score consists of four systems of music. Each system begins with a treble clef, a key signature of three sharps, and a common time signature. The first system contains four lines of lyrics:

1. De mi tris - te - za_y es - cla - vi - tud, Ven - go, Je - sús, Ven - go, Je - sús.
2. De mi fla - que - za_y fal - ta de luz, Ven - go, Je - sús, Ven - go, Je - sús.
3. De mi so - ber - bia y an - sie - dad, Ven - go, Je - sús, Ven - go, Je - sús.
4. De_e se te - rror que la tum - ba da, Ven - go, Je - sús, Ven - go, Je - sús.

The second system contains four lines of lyrics:

A tu a - le - grí - a y tu vir - tud, Ven - go, Je - sús, a ti.
Al e - mi - nen - te bien de tu cruz, Ven - go, Je - sús, a ti.
Pa - ra mo - rar en tu vo - lun - tad, Ven - go, Je - sús, a ti.
A la bri - llan - te luz de tu ho - gar, Ven - go, Je - sús, a ti.

The third system contains four lines of lyrics:

De mi po - bre - za y_en - fer - me - dad, A tu sa - lud y ri - ca bon - dad;
De su - fri - mien - to que_es te - rre - nal, A ti mi mé - di - co ce - les - tial;
De mi tris - te - za_a tu gran a - mor, A lo del cie - lo con - so - la - dor;
De_la in - de - ci - ble pro - fun - di - dad, A tu re - dil de tran - qui - li - dad;

The fourth system contains four lines of lyrics:

A tu pre - sen - cia, de mi mal - dad, Ven - go, Je - sús, a ti.
Pa - ra ser li - bre de to - do mal, Ven - go, Je - sús, a ti.
Pa - ra por siem - pre dar - te lo - or, Ven - go, Je - sús, a ti.
A ver tu faz por la_e - ter - ni - dad, Ven - go, Je - sús, a ti.