

Gloria Sin Fin

The musical score consists of five staves of music for two voices (Soprano and Bass) in common time, with a key signature of four flats. The vocal parts are written in soprano and bass clefs. The piano accompaniment is written in bass clef. The lyrics are integrated directly into the musical lines.

1. Cuan - do mis lu - chas ter - mi - nen a - qui Y ya se - gu - ro_en los
2. Cuan - do por gra - cia yo pue - da te - ner En sus man - sio - nes mo -
3. Go - zo_in - fi - ni - to se - rá con - tem - plar, To - dos los se - res que

cie - los es - té, Cuan - do al Se - ñor mi - re cer - ca de mí,
ra - da de paz, Y que_a - llí siem - pre su faz pue - da ver,
yo tan - to_a - mé, Mas la pre - sen - cia de Cris - to go - zar,

Coro

¡Por las e - da - des mí glo - ria se - rá!
¡Por las e - da - des mí glo - ria se - rá! ¡E - sa se - rá
¡Por las e - da - des mí glo - ria se - rá! ¡E - - sa se -

glo-ria sin fin, Glo - ria sin fin, glo - ria sin fin, Cuan - do por gra -
rá glo-ria sin fin, Glo - ria sin fin, glo - ria sin fin, glo-ria sin fin,
cia su faz pue - da ver, ¡E - sa mi glo - ria sin fin ha de ser!