

Firmes Y Adelante

The musical score consists of four staves of music in common time (indicated by '4') and a key signature of one flat (indicated by a 'B' with a flat symbol). The music is written for two voices (treble and bass) and includes various rests and dynamic markings.

Lyrics:

1. Fir - mes_y a - de - lan - te, Hues - tes de la fe, Sin te - mor al -
 2. Al sa - - gra - do nom - bre De nues - tro Ada - lid, Tiem - bla el ene -
 3. Mué - ve - - se po - ten - te, La I - glesia de Dios; De los ya glo -

gu - no, Que Je - sús nos ve. Je - fe so - be - ra - no, Cris - to
 mi - go Y hu - ye de la lid. Nues - tra es la vic - to - ria, Dad a
 rio - sos Mar - cha - mos en pos; So - mos só - lo un cuer - po, Y_u - no

Coro

al fren - te va, Y la re - gia_en_se - ñia, Tre - mo - lan - do_es - tá.
 Dios lo - or, Y óiga_lo_el a - ver - no Lle - no de pa - vor. Fir - mes y_a - de -
 es_el Se - ñor, U - na la_es - pe - ran - za, Y uno nues - tro amor.

lan - te, Hues - tes de la fe, Sin te - mor al - gu - no, Que Je - sús nos ve.