

# ¡Cuán Grande Amor!

The musical score consists of three staves of music in 4/4 time, A major (indicated by a key signature of one sharp), and common time (indicated by a key signature of one flat). The first staff is for the soprano voice, the second for the alto voice, and the third for the basso continuo.

**Lyrics:**

1. Que Cris - to me ha - ya sal - va - do Tan ma - lo co - mo yo fui,  
2. O - ró por mí en el huer - to: "No se ha - ga mi vo - lun - tad."  
3. Por mí se hi - zo pe - ca - do, Mis cul - pas su\_a - mor lle - vó.  
4. Cuan - do \_al fi - nal con los san - tos Su glo - ria con - tem - pla - ré,

Me de - ja ma - ra - vi - lla - do, Pues él se\_en - tre - gó por mí.  
Y to - do\_a - quel su - fri - mien - to Cau - sa - do fue por mí mal.  
Mu - río\_en la cruz ol - vi - da - do, Mas mi\_al - ma él res - ca - tó.  
Con gra - ti - tud y con can - tos Por siem - pre le\_a - la - ba - ré.

**Coro**

¡Cuán gran - de\_a - mor! ¡Oh gran - de\_a - mor! El de Cris - to pa - ra mí.  
¡Oh cuán gran - de\_a - mor! ¡Oh cuán gran - de\_a - mor!

¡Cuán gran-de\_a - mor! ¡Oh gran - de\_a - mor! Pues por él sal - va - do fui.  
¡Oh cuán gran-de\_a - mor! ¡Oh cuán gran - de\_a - mor!